

Fiche technique

Lecture musicale du

Livre des quatorze semaines



Pour sa lecture musicale, Sapho présente une très légère performance où elle traverse son livre accompagnée de

Vicente Almaraz à la guitare flamenca.

Une lecture qui cherche le *cante jondo* (*chant profond*), l'aléa dans l'ordre de la lecture et n'exclut pas l'humour ...

Mise en espace : **Fabien Chappuis**

Son

- 1 Micro cravate à chef
- boîte de direct pour la guitare flamenca
- moniteur retour et façade
- reverbe en retour et façade pour la voix
- un ampli guitare-synthé

Lumière

- spots et gélâtines sur l'espace de lecture (idéalement 14)
- 50 bougies type chauffe-plat

Accessoires : 5 pupitres noirs et "pleins"

Petite Loge :

- prise électrique
- miroir (en pied si possible)
- lampe
- bouilloire électrique/ thé
- prise électrique
- miroir (en pied si possible)
- lampe
- bouilloire électrique/ thé

Durée approximative : 50 minutes